

Dane aktualne na dzień: 03-06-2026 21:16

Link do produktu: <https://center-com.pl/denon-pma-860-topowy-wzmacniacz-stereo-p-1942.html>

DENON PMA-860 TOPOWY WZMACNIACZ STEREO !



Cena	799,00 zł
Numer katalogowy	123
Kod producenta	123
Kod EAN	0605909556506
Kolor	czarny
Moc wyjściowa 8Ω	100
Funkcje	filtr Loudness (kontur)
Wysokość produktu	16
Moc wyjściowa 4Ω	130
Certyfikaty zgodności	CE
Marka	Denon
Liczba kanałów	2
Pozostałe złącza	wejście gramofonowe
Szerokość produktu	43.3
Głębokość produktu	39.7
Współczynnik sygnał/szum	105
Kod producenta	123
Model	PMA-860

Opis produktu



Najważniejsze informacje:

- **Stan techniczny** - urządzenie w 100% sprawne, sprawdzone i przetestowane
- **Stan wizualny** - widoczny na zamieszczonych zdjęciach
- **Paragon fiskalny** - dołączony do każdego zakupu
- **W komplecie** - wzmacniacz

Krótki opis:

Budowa wzmacniacza klasyczna oparta na tranzystorowych końcówkach mocy, odprowadzanie ciepła skierowane ku górze, kondensatory filtrujące o dużej pojemności, potencjometry przełączniki renomowanych firm, całość wspierana solidnym transformatorem!!! Jest to doskonale znany przez wszystkich miłośników audio o zacięciu audiofilskim wzmacniacz firmy która do dziś nie splamiła swego wizerunku masową produkcją. Urządzenie wywodzi się z niewątpliwie jednej z najbardziej udanych klasycznych serii , nie tylko pod względem brzmieniowym ale również wizualnym. DENON to bezpośredni rywal kultowych firm tj. NAD, LUXMAN i jak się okazało jeden z nielicznych który stawiał im czoła - cenowo i brzmieniowo ... Brzmienie jak przystało na wzmacniacz audio , a nie przetwornice prądu ... czyli liniowa charakterystyka , czystość , dobra scena i stereo czyli to co powinien reprezentować przyzwoity wzmacniacz. Odnośnie mocy to wiadomo ponad 100W na kanał w wydaniu tej firmy to rzeczywista wartość, z ciekawości proszę porównać jaką moc oferują niższe modele.

Parametry:

- Moc 2x100 Wat
- 6 wejść audio: TAPE1, TAPE2, PHONO, CD, TUNER, AUX
- Możliwość podłączenia dwóch par kolumn z selektorem: OFF, A, B, A+B
- Przycisk podbicia LOUDNESS
- Przycisk SOURCE DIRECT (odcinający całą sekcję regulacyjną, łącznie z regulacją balansu!)
- Przycisk SUBSONIC (12dB na oktawę, tłumienie pasma poniżej 6Hz, „naturalizujący” nagrania z płyt gramofonowych)

- Regulacje: basu (przy 100Hz \pm 8dB) i sopranu (przy 10kHz \pm 8dB)
- Regulacja balansu
- Selektor źródła nagrywanego sygnału/kopii między magnetofonami
- Selektor wkładki gramofonowej: MM, MC
- Wejście słuchawkowe





