

Link do produktu: <https://center-com.pl/denon-pma-860-topowy-wzmacniacz-stereo-p-2192.html>



DENON PMA-860 TOPOWY WZMACNIACZ STEREO !

| | |
|--------------------------|--------------------------------|
| Cena | 749,00 zł |
| Numer katalogowy | 123 |
| Kod producenta | 123 |
| Kod EAN | 0605909556506 |
| Kod producenta | 123 |
| Model | PMA-860 |
| Liczba kanałów | 2 |
| Pozostałe złącza | wejście gramofonowe |
| Szerokość produktu | 43.3 |
| Głębokość produktu | 39.7 |
| Współczynnik sygnał/szum | 105 |
| Certyfikaty zgodności | CE |
| Marka | Denon |
| Kolor | czarny |
| Moc wyjściowa 8Ω | 100 |
| Funkcje | filtr Loudness (kontur) |
| Wysokość produktu | 16 |
| Moc wyjściowa 4Ω | 130 |

Opis produktu



Najważniejsze informacje:

- **Stan techniczny** - urządzenie w 100% sprawne, sprawdzone i przetestowane
- **Stan wizualny** - widoczny na zamieszczonych zdjęciach
- **Paragon fiskalny** - dołączony do każdego zakupu
- **W komplecie** - wzmacniacz

Krótki opis:

Budowa wzmacniacza klasyczna oparta na tranzystorowych końcówkach mocy, odprowadzanie ciepła skierowane ku górze, kondensatory filtrujące o dużej pojemności, potencjometry przełączniki renomowanych firm, całość wspierana solidnym transformatorem!!! Jest to doskonale znany przez wszystkich miłośników audio o zacięciu audiofilskim wzmacniacz firmy która do dziś nie splamiła swego wizerunku masową produkcją. Urządzenie wywodzi się z niewątpliwie jednej z najbardziej udanych klasycznych serii, nie tylko pod względem brzmieniowym ale również wizualnym. DENON to bezpośredni rywal kultowych firm tj. NAD, LUXMAN i jak się okazało jeden z nielicznych który stał im czoła - cenowo i brzmieniowo ... Brzmienie jak przystało na wzmacniacz audio, a nie przetwornice prądu ... czyli liniowa charakterystyka, czystość, dobra scena i stereo czyli to co powinien reprezentować przyzwoity wzmacniacz. Odnośnie mocy to wiadomo ponad 100W na kanał w wydaniu tej firmy to rzeczywista wartość, z ciekawości proszę porównać jaką moc oferują niższe modele.

Parametry:

- Moc 2x100 Wat
- 6 wejść audio: TAPE1, TAPE2, PHONO, CD, TUNER, AUX
- Możliwość podłączenia dwóch par kolumn z selektorem: OFF, A, B, A+B
- Przycisk podbicia LOUDNESS
- Przycisk SOURCE DIRECT (odcinający całą sekcję regulacyjną, łącznie z regulacją balansu!)

- Przycisk SUBSONIC (12dB na oktawę, tłumienie pasma poniżej 6Hz, „naturalizujący” nagrania z płyt gramofonowych)
- Regulacje: basu (przy 100Hz \pm 8dB) i sopranu (przy 10kHz \pm 8dB)
- Regulacja balansu
- Selektor źródła nagrywanego sygnału/kopiowania między magnetofonami
- Selektor wkładki gramofonowej: MM, MC
- Wejście słuchawkowe





