

Link do produktu: <https://center-com.pl/yamaha-rx-v663-znakomity-amplituner-72-dts-rds-hdmi-p-2203.html>



YAMAHA RX-V663 ZNAKOMITY AMPLITUNER 7.2 DTS RDS HDMI !

Cena	499,00 zł
Numer katalogowy	RX-V663
Kod producenta	RX-V663
Kod EAN	4957812391979
Pozostałe złącza	analogowe wejście audio
Szerokość produktu	43
Głębokość produktu	35
Liczba cyfrowych wyjść optycznych S/PDIF	1
Dekodery dźwięku	Dolby Digital
Liczba wyjść HDMI	1
Zawiera baterie	nie
Kod producenta	RX-V663
Model	RX-V663
Kolor	szary
Funkcje	radio FM
Wysokość produktu	13.5
Liczba cyfrowych wejść optycznych S/PDIF	4
Liczba cyfrowych wejść koaksjalnych	2
Liczba wejść HDMI	2
Moc znamionowa RMS	100
Marka	Yamaha
System dźwięku	7.2
Komunikacja	brak

Opis produktu



Najważniejsze informacje:

- **Stan techniczny** - urządzenie sprawne, na oryginalnych częściach, sprawdzone i przetestowane. Bez wcześniejszych napraw
- **Stan wizualny** - widoczny na zamieszczonych zdjęciach
- **Paragon fiskalny** - dołączony do każdego zakupu
- **W komplecie** - amplituner

Krótki opis:

RX-V663 ma siedem końcówek mocy, ale w tym przypadku nie jest to tylko kwestia przyzwyczajenia i powielenia schematu; w amplitunerze tym zawarto bowiem komplet najnowszych dekodów surround, związanych z płytą Blu-ray.

Są wymagające transmisji ośmiokanałowej (7.1) Dolby TrueHD oraz DTS HD Audio (również w najbardziej rozszerzonej wersji Master), ale oczywiście również zestaw obowiązkowy, czyli wciąż jeszcze najbardziej przydatne Dolby Digital i DTS (wraz ze swoimi odpowiednikami EX i ES) oraz Dolby ProLogic IIx. Formaty HD muszą być przesyłane złączami HDMI i takie też w liczbie 2/1 (wejścia/wyjścia) znajdziemy.

Pod względem przyłączeniowym RX-V663 jest wyposażony fantastycznie. Dla cyfrowych sygnałów audio są zarówno wejścia elektryczne (dwa), jak i optyczne (trzy), a nawet jedno wyjście w tym ostatnim standardzie. Jest przedwzmacniacz gramofonowy, a wyjścia subwooferowe są dwa.

Terminali głośnikowych mamy aż dziewięć (podwójny zestaw dla frontów). Możliwości kompletu siedmiu końcówek mocy można wykorzystać na kilka sposobów: oczywiście w ramach pełnego 7.1, albo podłączyć przednie kolumny efektowe Presence (firmowy wkład Yamaha w powiększenie liczby kanałów), albo dodatkową parę B klasycznych frontów, albo uruchomić bi-amping "przodów" lub drugą strefę, w czym alternatywnie pomogą zainstalowane również wyjścia niskopoziomowe.

Parametry:

- system dźwięku 7.2 (7 x ok. 95 W przy 8Ω)
- obsługa formatów HD: Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio
- automatyczna kalibracja akustyki pomieszczenia (YPAO)
- HDMI z konwersją sygnału video do HDMI
- możliwość bi-ampingu przednich kolumn
- tuner FM/AM
- tryby DSP Yamaha do kina i muzyki
- wejścia HDMI (audio/video)
- wejścia optyczne i koaksjalne cyfrowe
- wejścia analogowe RCA
- wejście gramofonowe (Phono)
- wyjście na subwoofer x 2
- komponent / kompozyt video
- wyjście HDMI do TV / projektora
- moc: ok. 7 × 95 W
- pasmo przenoszenia: 10 Hz - 100 kHz
- impedancja głośników: od 4 Ω
- wymiary: ok. 435 × 171 × 393 mm
- waga: ok. 11,8 kg
- Brak pilota w komplecie







